БАГЗ БАННИ И ЕГО ДРУЗЬЯ

# КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №10

LOONEY TUNES

БАНКНОТЫ • ДЕТЕКТИВ • ТЕСТ

# СОБЫТИЯ

## Новый вертолет

В Оренбурге состоялись испытания нового вертолета Ка-226. Новая воздушная машина успешно прошла все тесты. Ка-226 — один из лучших вертолетов легкого класса. Он способен перевозить девять пассажиров. Новый вертолет будут использовать пожарники, автодорожные службы и спасатели (фото Михеева).

## 12-летка

В 2003 году ожидается переход средних школ на 12-летнюю систему обучения. Почему-то некоторые начальники думают, что дети становятся все менее способными. Значит, надо добавить год-два на изучение учебной программы. Интересно, что раньше, когда учебная программа была сложнее, в школе учились не больше 10 лет.

## НВП

Начальная военная подготовка — так назывался учебный предмет, который преподавали старшеклассникам во всех школах нашей страны. НВП очень нравилась ребятам, особенно мальчикам. Еще бы! Ведь на этом уроке ученики разбирали и собирали автомат Калашникова, изучали основы военной науки, стреляли в тире из настоящего оружия, участвовали в разных сборах, слетах, марш-бросках и конкурсах. Девочки проходили курсы медицинских сестер, учились оказывать первую помощь. В начале 90-х годов школьную военную подготовку заменили на "Основы безопасности жизнедеятельности".
Как стало известно "Классному журналу, уроки НВП вновь появятся в школах Бурятии. Остальным школьникам (особенно парням) остается только завидовать бурятским сверстникам и ждать — может, и им повезет со школьной программой.

## Милен Фармер

Знаменитая французская певица посетила с концертами Москву и Санкт-Петербург. Милен Фармер показала грандиозное шоу. Затраты на постановку этого представления составили более миллиона долларов! Для доставки концертного оборудования, многочисленных декораций и костюмов использовалось 17 огромных грузовиков! Сопровождало это хозяйство почти 90 человек. Но разве это главное?
Главное — это изумительная музыка и волшебный голос Милен Фармер, ее шарм и очарование. Когда вам надоест англо-американская музыка — найдите кассету или диск французской певицы и послушайте.

## Бах

315 лет назад, 21 марта 1685 года, родился Иоганн Себастьян Бах, немецкий композитор, которого знают все.

## Можайский

175 лет назад, 21 марта 1825 года, родился легендарный авиаконструктор Александр Можайский. Александр Федорович — создатель одного из первых в мире самолетов. Он построил и испытал первый са-

молет на 20 лет раньше американцев братьев Райт.

## Утесов

105 лет назад, 21 марта 1895 года, родился Леонид Осипович Утесов, советский певец и актер. Знаменитым артист стал после кинофильма "Веселые ребята", где сыграл главную роль.

## Автогонщик

40 лет назад, 21 марта 1960 года, родился Айртон Сенна, самый знаменитый автогонщик в классе "Формула-1". Трижды чемпион мира, народный любимец в родной Бразилии, Сенна погиб как настоящий герой. 1 мая 1994 года на седьмом круге "Гран-при Сан-Марино" он попал в страшную аварию. После этой трагедии люди вспомнили, что "Формула-1" — опасный спорт. Спорт настоящих, готовых на риск мужчин.

## Выборг

290 лет назад, 22 марта 1710 года, русские войска под командованием императора Петра I взяли крепость Выборг. Еще одна победа российского оружия в Северной войне (1700 — 1721) со шведами.

## 105 лет кино

22 марта 1895 года братья Луи — Жан и Огюст Люмьеры провели показ первого фильма. Это произошло в Париже, на бульваре Капуцинок. Так начался век кино.

## Буйнов

Свое 45-летие 24 марта отмечает популярный певец Александр Буйнов. Наша редакция от всей души поздравляет артиста!

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №10 (35)

**Редакционный совет**
Д. Володько, Москва
Н. Полякова, Москва
Н. Сергеева, Московская область
А. Никитченко, Омск
П. Журавлев, Саратов
А. Карасев, Санкт-Петербург
Ю. Кудряшов, Архангельск
С. Носенко, Анапа
С. Петров, Томск
В. Симонов, Уфа
М. Тумасов, Астрахань
И. Якубчик, Пермь
А. Горбунова, Казань

© Издательство «Открытые системы»
© UNIVERSAL PRESS SYNDICATE
© Snoopy, 1999, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Charlie Braun, 1999, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Кирилл и Мефодий
© РОСМЭН
© 2000 PAWS INCORPORATED ALL RIGHTS RESERVED. "GARFIELD" and the GARFIELD characters are registered and unregistered trademarks of Paws, Incorporated.
LOONEY TUNES, characters, names and all related indicia are trademarks of Warner Bros. © 2000

«Классный журнал» издается при участии Национальной организации российских скаутов-разведчиков

**Учредитель**
ЗАО «Издательство «Открытые системы»

**Главный редактор**
Сергей Юрлов
iourlov@osp.ru

**Ответственный редактор**
Петр Левицкий
Petr@osp.ru

**Дизайн, верстка**
Марина Романчук rinam@osp.ru,
Евгений Борисов

**Литературная редакция**
А. Разакова, С. Ямпольская

**Отдел рекламы:**
Ольга Селиванова

**Корректура**
О. Горохов, Л. Теременко

**Переводчик**
Т. Грачева

**Авторы**
М. Версоцкая, А. Голубев, С. Карандеева, Н. Козик, В. Корнеев, А. Кутехов, Л. Правдивцева, Л. Фомина, Н. Черкасова, С. Чижова, Т. Шокина

**Адрес для писем**
117049 Москва, а/я 634,
«Классный журнал»
Факс: (095) 253-92-04
E-mail: class@osp.ru

ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open Systems Publications

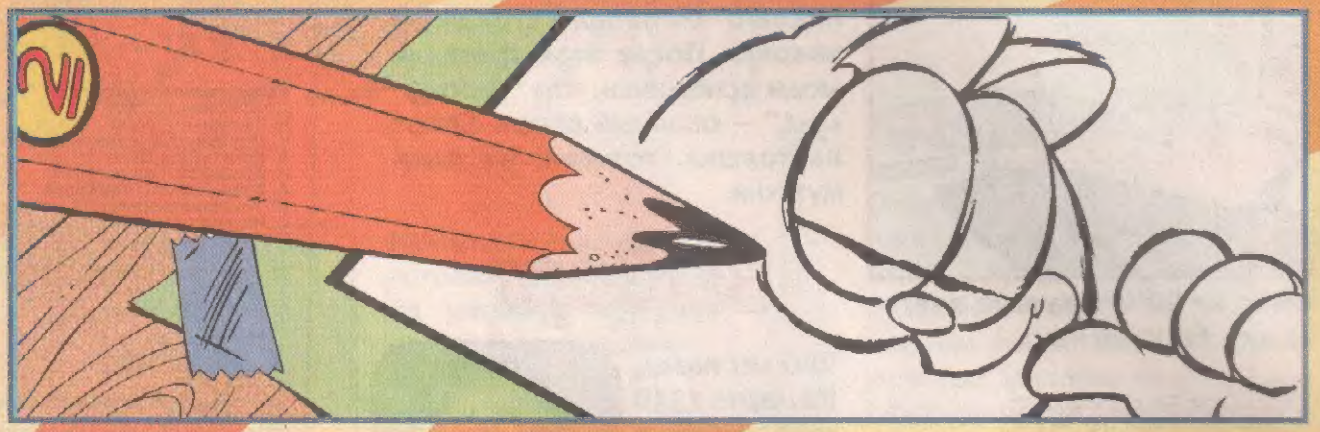
**Директор**
Галина Герасина

**Издатель**
Михаил Борисов mike@osp.ru

Журнал зарегистрирован Государственным комитетом РФ по печати
Свидетельство № 018798

Тираж 50 000 экз.
Цена свободная

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО ПО «Пресса-1»,
зак № 642



Сегодня такой день! Я знаком с ней уже целый месяц!
Что же мне для нее сделать?
Не напоминать об этом!
JIM DAVIS 3-31

Вот и еще один день прошел.
А куда ему было деваться?
И мы ничего не сделали, чтобы остановить это!
JIM DAVIS 4-1

Ты съел одну из моих золотых рыбок!
Как же ей теперь будет печально и одиноко!
Только печально!
Гарфилд!
JIM DAVIS 4-3

Ищи Гарфилда в каждом "Классном журнале"!

# БАНКНОТЫ

Их называют банковскими или казначейскими билетами, купюрами, банкнотами или ассигнациями. А придумали деньги из бумаги в средневековом Китае, там же, где придумали и саму бумагу, а еще раньше и монеты. Европейцы впервые узнали о бумажных деньгах в XIII веке от Марко Поло, знаменитого итальянского путешественника. Первые российские бумажные денежные знаки были выпущены в 1769 году. Это произошло при императрице Екатерине Великой. Первые русские купюры имели достоинство в 25, 50, 75 и 100 рублей.

Интересно, что почти на всех старинных деньгах написано, что они имеют хождение наравне с монетами. Люди не очень доверяли "бумажкам".

В отличие от металлов бумага — не самый надежный материал. Поэтому старинных купюр сохранилось до наших дней гораздо меньше, чем монет тех же времен. Старинные ассигнации ценятся у коллекционеров очень высоко. Например, денежные купюры времен Екатерины II стоят от 7 тысяч до 60 тысяч современных рублей! Ценность старинных денежных бумажек определяется двумя вещами: редкостью и качеством. Чем меньше старых купюр, тем дороже они будут стоить. И чем старинная банкнота лучше сохранилась, тем выше она ценится.

В последние годы все чаще в разных странах купюры печатают не на бумаге, а на особом тонком пластике. Например, в Австралии. Пластик — более прочный и долговечный материал. К тому же он не портится от воды.

Как вы понимаете, напечатать купюры на бумаге гораздо проще и быстрее, чем чеканить монеты. К тому же делать деньги из бумаги дешевле. Даже если монеты будут из "простых", недрагоценных металлов. Ведь любой металл стоит всегда дороже, чем бумага.

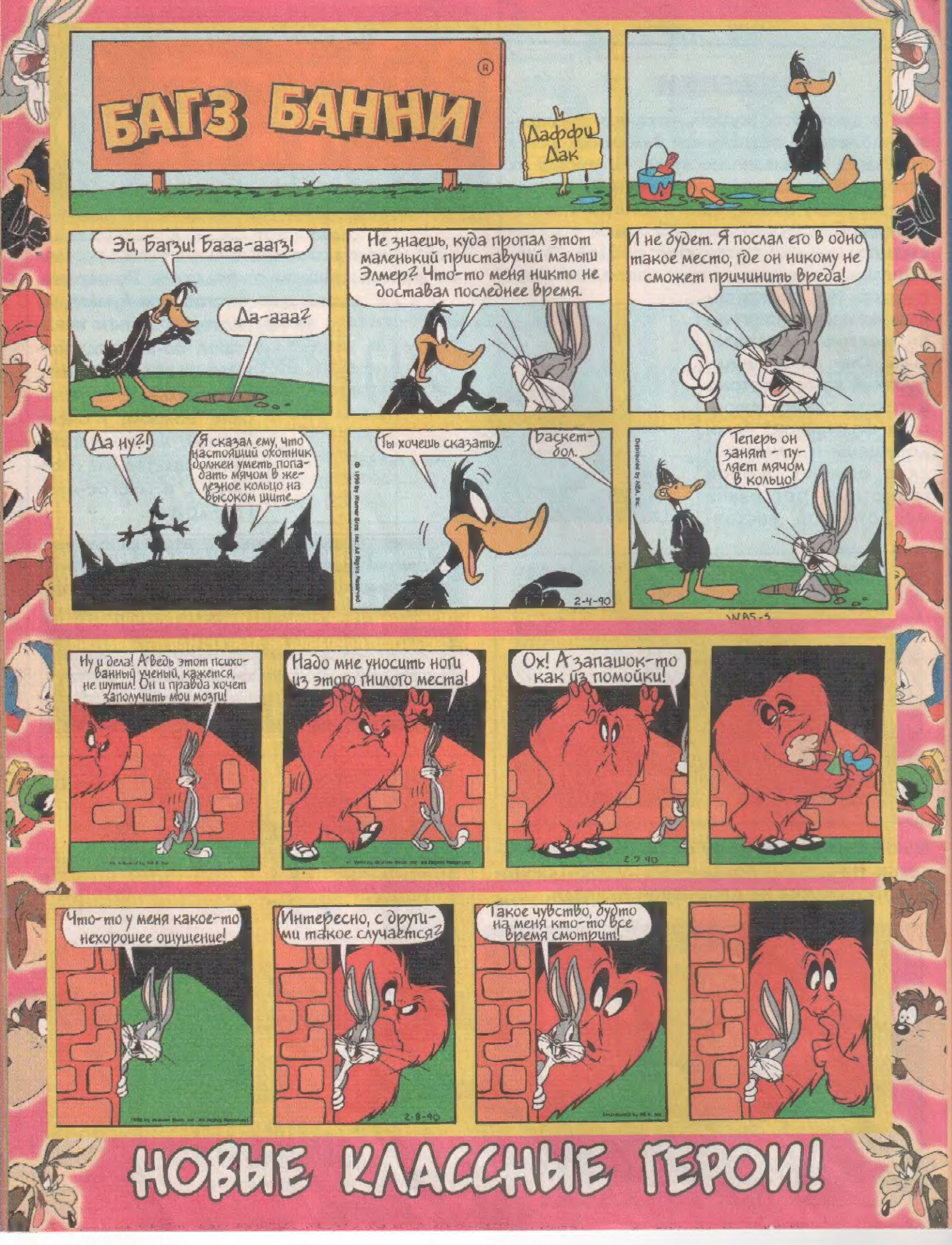
**Бонистика** — историческая наука, которая изучает бумажные деньги (купюры). Коллекционеры бумажных купюр называются бонистами. Боны — это старые бумажные деньги, которые перестали быть средствами платежа и на которые уже нельзя ничего купить.

# Подделки

Еще в древности жулики чеканили фальшивые монеты. С появлением бумажных денег появились и фальшивые купюры. Иногда их история бывает очень интересной. Например, по указу французского императора Наполеона было изготовлено большое количество поддельных российских рублей. Таким образом французы хотели навредить нашей стране. Но иностранные фальшивомонетчики жестоко просчитались. Они плохо знали русский язык, поэтому в тексте "наполеоновских фальшивок" были допущены грамматические ошибки. Любой грамотный россиянин мог отличить настоящую денежную купюру от французской подделки. Найденные поддельные купюры сжигали в Петербурге на Дворцовой площади.

Современные денежные купюры имеют различные системы защиты от подделки. Во-первых, это особая бумага, на которой деньги печатают. Во-вторых, различные водяные знаки, специальные маленькие "волоски" и очень тонкие металлические нити, вплетаемые в купюры, и многое-многое другое.

В разные периоды истории деньги печатали не только правительства разных стран. Иногда собственные купюры имели различные организации. Например, свои деньги выпускала Российско-американская компания на Аляске. Как вы, наверное, знаете, раньше Аляска входила в состав нашей страны. Так вот, русско-американские деньги печатали не на бумаге, а на коже!


БАГЗ БАННИ
Даффи Дак
Эй, Багзи! Бааа-ааагз!
Да-ааа?
Не знаешь, куда пропал этот маленький приставучий малыш Элмер? Что-то меня никто не доставал последнее время.
И не будет. Я послал его в одно такое место, где он никому не сможет причинить вреда!
Да ну?!
Я сказал ему, что настоящий охотник должен уметь попадать мячом в железное кольцо на высоком щите...
Ты хочешь сказать...
баскетбол.
Теперь он занят - пуляет мячом в кольцо!
Ну и дела! А ведь этот психованный ученый, кажется, не шутил! Он и правда хочет заполучить мои мозги!
Надо мне уносить ноги из этого гнилого места!
Ох! А запашок-то как из помойки!
Что-то у меня какое-то нехорошее ощущение!
Интересно, с другими такое случается?
Такое чувство, будто на меня кто-то все время смотрит!
НОВЫЕ КЛАССНЫЕ ГЕРОИ!

БАГЗ БАННИ КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ!

# МИР ЖИВОТНЫХ

# СТРЕКОЗА

В жаркий летний полдень над водоемами, лугами и опушками леса с легким шуршанием проносятся стрекозы, сверкая прозрачными крыльями. Издавна они обращали на себя внимание, считаясь символом храбрости и счастья или же, наоборот, воплощением зла. На Востоке стрекоза олицетворяла победу, у индейцев хопи — жизнь, а в средневековой Европе ее считали исчадием ада. Многие поэты, среди которых Альфред Теннисон, Гете, Алексей Толстой, писали о стрекозах стихи, восхищенные их красотой и изяществом.

Стрекозы действительно очень красивы. Огромные глаза, стройное вытянутое туловище и две пары сетчатых, переливающихся на солнце крыльев — чем не фея? Стрекоз известно более 3000 видов, многие из них ярко окрашены. Одним из наиболее крупных и красивых видов считаются стрекозы с забавным названием (коромысло).

Как и у всех насекомых, тело коромысла состоит из трех частей: очень подвижной головы с парой громадных глаз и тремя простыми глазками, мощной груди и длинного брюшка. Грудь и брюшко коричневого цвета и покрыты пятнышками, синими у самцов и желтыми — у самок. У стрекозы шесть хрупких лапок, при помощи которых она ползает по стеблям растений и удерживает пойманную добычу.

Коромысла — хищники, они питаются живыми насекомыми: ловят комаров, мух, поденок, а иногда даже бабочек и более мелких стрекоз. У этих прожорливых охотников огромная пасть, прикрытая нижней губой и челюстями. Коромысло легко обнаруживает добычу, на лету хватает ее передними лапами и разрывает челюстями. Если же добыча крупная, стрекозе приходится приземлиться.

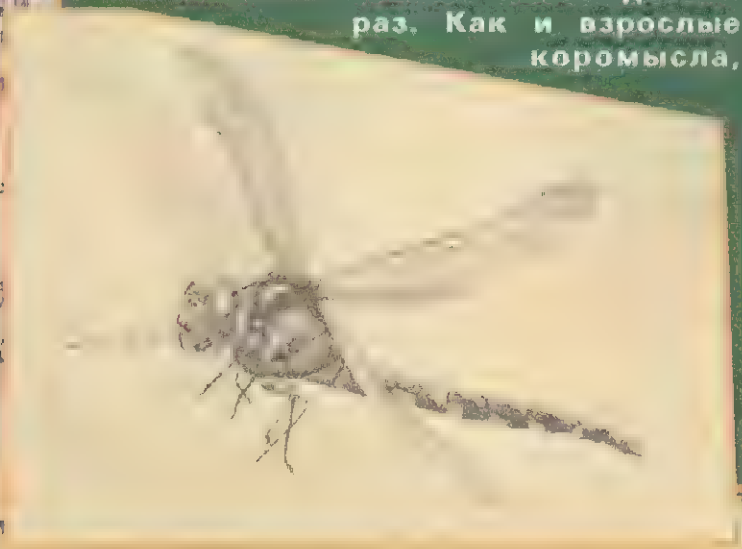
Стрекозы — отличные летуны, ежесекундно делающие крыльями 20 взмахов. В поисках пищи могут удаляться на значительное расстояние от родно-

го водоема, двигаясь со скоростью 4-9 метров в секунду. Часто перелет совершают целые стаи, и даже сотня километров безводной пустыни для них не помеха.

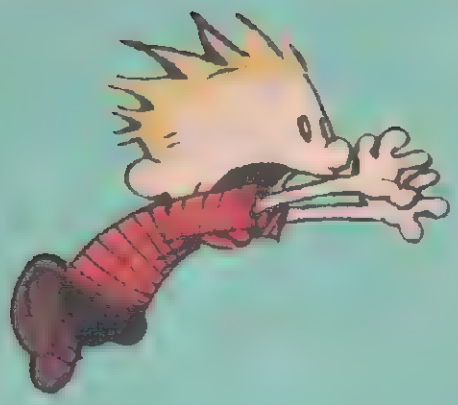
Большинство стрекоз, в том числе и коромысло, летает днем в самые жаркие часы. С наступлением вечерней прохлады стрекоза садится на ветку или травинку и почти неподвижно сидит всю ночь. В отличие от бабочек и некоторых видов стрекоз, крылья у коромысла не складываются, поэтому очень важно не повредить их. Во время воздушных боев, когда самцы защищают свой участок от вторжения чужаков, они часто травмируют крылья. Такое насекомое летает с трудом и быстро погибает.

Жизнь стрекоз тесно связана с водой. Летом и осенью самка коромысла откладывает яйца на воду или отмершие растения. Перезимовав под водой, личинки выходят из яиц в начале мая. В воде личинка передвигается при помощи ног, а после первой линьки начинает плавать. Вырастая, личинка линяет более десяти раз. Как и взрослые коромысла, личинки ведут хищнический образ жизни и охотятся на беспозвоночных и мальков рыб. Когда личинка достигает окончательной величины, она выползает на стебель растущей из воды травинки, обсыхает, и вскоре на спине, а потом на голове шкурки появляется трещина. Через нее молодая стрекоза выбирается наружу и затихает. Маленькие сморщенные крылышки постепенно расправляются и затвердевают. На это уходит около шести часов. В состоянии личинки коромысло живет год или два, а взрослая стрекоза — не больше полугода.

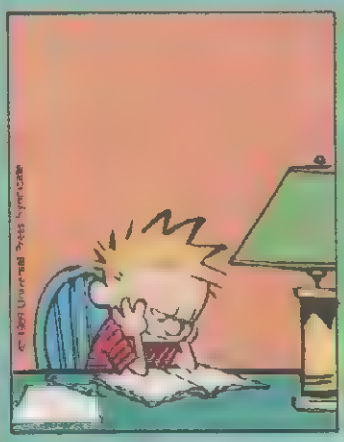
Как и все живые существа, стрекозы играют важную роль в экологическом равновесии природы, поэтому необходимо охранять места их обитания, тем более что постепенно этих насекомых становится все меньше и меньше.

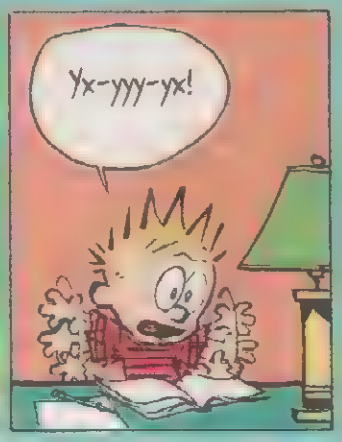


Материал подготовлен с использованием книги «По течению рек» из серии «Мир дикой природы» издательства «РОСМЭН»



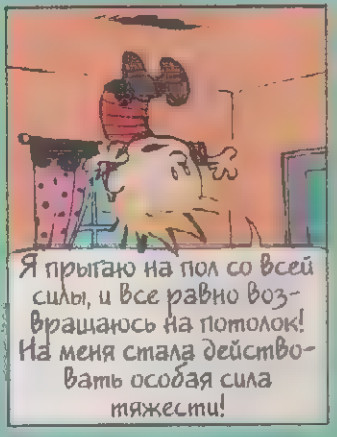
# Кельвин и Хобс

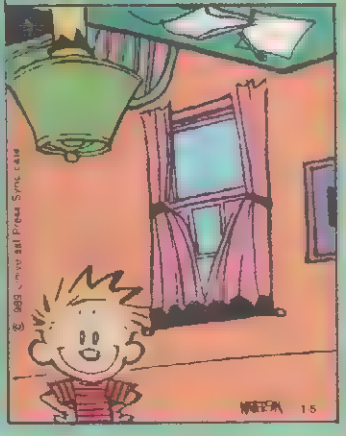




Ай! Ай-яй-яй!

А ведь больше ничего не взлетело – только я. Странно.





Уж кому не понравится – так это папе с мамой. Это точно!

Папе придется привинтить мою кровать к потолку, а маме придется лазить на стремянку, чтобы принести мне обед.

Мне надо будет держать мою тарелку вверх ногами над головой. А если я что-нибудь пролью, мне придется идти на потолок, чтобы вытереть пятно.

Это будет самое лучшее развлечение, какое только можно придумать!

Надо же – голый потолок и ничего больше! Мне бы сейчас ролики!

А что если спуститься по шкафу? Я доберусь до самой нижней полки, а потом допрыгну до кресла.

Там внизу – такая куча всякой мебели! Если цепляться то за одно, то за другое, можно добраться до ящика с игрушками!

Я прямо так и слышу, как мама спрашивает: "Как это ты ухитрился наследить на книжном шкафу, да еще на самой верхней полке?!"

Ну наконец-то! Надеюсь, мне удастся допрыгнуть до кресла и уцепиться за спинку!

Уу-ууx ты!

И-ииии!

Классно! Просто классно!

Я, кажется, сказала: хватит греметь мебелью!

Привет, Кельвин! Решил взять своего плюшевого тигра в школу?

Нет, он просто стоит тут за компанию, пока автобус не придет!

А. Но на самом деле сегодня от него одни неприятности! Он все время пытается заставить меня сделать какую-нибудь гадость, чтобы я не получил своих новогодних подарков.

Но, к счастью, я заказал себе такие подарки, что выдержу любые приставания! Я буду просто ангелом!

А что ты заказал?

Я заказал самонаводящуюся ракету! Это такая вещь, что даже пять минут игры в ней стоят целого испорченного месяца!

НОВЫЕ КОМИКСЫ ПРО КЕЛЬВИНА И ХОББСА ИЩИ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

РАССЛЕДОВАНИЕ С ИНСПЕКТОРОМ ФОКСОМ

# ДЕТЕКТИВ-КЛУБ

# Дело о БОМБЕ

Известие, поступившее в полицейский участок в это ненастное февральское утро, потрясло всех стражей порядка. Какой-то злоумышленник позвонил в отделение по телефону и измененным голосом (видимо, прикрывал трубку носовым платком) сообщил, что в одной из ближайших школ террористы заложили бомбу. Полицейские не на шутку перепугались. Прежде всего, конечно, было отдано распоряжение о прекращении занятий и срочной эвакуации ребят и учителей.

— Какая-какая школа? — переспросил побледневший инспектор Фокс. — Угол Северной улицы и Газетного переулка? Черт, это же та самая, где учатся мои сыновья!

— Не волнуйтесь, инспектор, — постарался успокоить его толстый усатый дежурный. — Меры уже приняты. В школу уже прибыл отряд саперов со специально обученными собаками, а дети и весь персонал выведены за пределы здания.

Вскоре было получено новое сообщение: специалистам удалось определить, что звонок был сделан из телефонной будки, и даже установить точное местонахождение автомата — все та же Северная улица, между аптекой и кондитерской лавкой.

— Так-так, — задумчиво проговорил Фокс, услышав этот адрес. — Сдается мне, что саперов и собак потревожили напрасно: никаких террористов нет и в помине, а бомба — просто выдумка одного предприимчивого молодого человека по имени Джим. Это приятель моего Артура. Джим как раз проживает в тех местах и, насколько мне известно, лютой ненавистью ненавидит школу. Вот что, пойду-ка я попробую с ним побеседовать.

— И охота вам была! — пробурчал дежурный. — Да в такую погоду хо-

ОТВЕТ НА ВОПРОС "ДЕТЕКТИВ-КЛУБА" ИЗ № 9 "КЛАССНОГО ЖУРНАЛА"

Дело о следах на клумбе.

Преступник высок ростом, в спортивной обуви, один из предметов его одежды содержит черные шерстяные нитки. Среди подозреваемых только один соответствует этому описанию. Он стоит первым слева.

роший хозяин собаку на улицу не выгонит. Метет так, что собственного носа не видать.

Метель действительно была очень сильной, но Фокса это не смутило. Через полчаса он уже звонил в квартиру Джима.

Дверь не открывали так долго, что инспектор уже начал подумывать, не пришел ли он напрасно. Но тут послышались тихие шаги, мигнул глазок, и спустя еще некоторое время дверь медленно отворилась.

— Ой, дядя Том! — удивленно округлил глаза Джим. Рыжие волосы его были растрепаны, горло обмотано шарфом.

— Скажи-ка мне, Джим, — строгим голосом поинтересовался Фокс, — ты ничего не слышал о бомбе, подложенной в вашу школу? А о телефонном звонке из автомата около твоего дома?

— Да что вы, откуда? Я же болею! У меня температура тридцать восемь! Со вчерашнего вечера с постели не вставал.

Врал Джим очень убедительно, но обмануть опытного полицейского ему, конечно, не удалось. Не прошло и нескольких минут, как парень понял, что разоблачен, и расплакался самым неприличным образом.

— А что мне за это будет, дядя Том? — всхлипнув, спросил он.

— На первый раз твоих родителей оштрафуют на приличную сумму. А если тебе придет в голову еще раз так пошутить, то дело дойдет и до суда.

Как Фокс догадался, что Джим говорит неправду?

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ СКАУТОВ-РАЗВЕДЧИКОВ
И СОЮЗ РУССКИХ СКАУТОВ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

# ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ИГРА

Играть мы любим, долго очень. Но экономическая игра — это нечто особое, любимое всеми скаутами. Такая игра чаще всего проводится в скаутском лагере, в котором много обязательных дел. Обычно эту работу выполняют все по очереди.

В момент начала экономической игры каждый участник получает небольшую стартовую сумму скаутских денег из "банка". Все виды работы по лагерю распределяются между желающими за заработную плату. Кроме такого заработка любой участник игры может организовать свой бизнес — производство и продажу сувениров из природных материалов, сбор и поставку диких фруктов и ягод шефу повару для общего компота, устройство пляжных лежанок из нагретых солнцем камней, лов рыбы, организацию аттракционов и т.д.

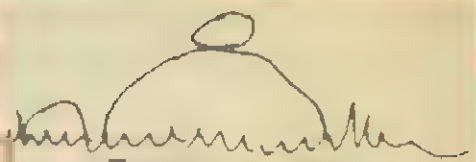
Каждый вид деятельности оговаривается с руководством игры — правлением банка. Правление банка за установленную плату выдает лицензию.

Экономическая игра может продолжаться только один день, а может длиться на протяжении всего лагеря. Завершается игра чаще всего аукционом с "закрытыми" лотами. Каждый участник игры имеет возможность потратить честно заработанные купюры во время праздничного вечера. На аукцион выставляются нужные и не очень нужные предметы, ведущий аукциона характеризует каждый предмет, не называя его. Покупает лот тот, кто предложит за него самую большую сумму. А кто-то просто оставляет заработанные купюры как память о лагере.

ДОПОГА: СКАУТА

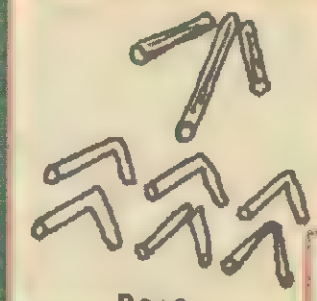
# Тайные знаки

В одном из предыдущих номеров "Классного журнала" мы рассказывали правила игры в казаки-разбойники. Во время этой игры команды могут использовать различные тайные знаки. Сегодня мы приводим примеры таких "лесных знаков" из учебника младших скаутов Ирландии.

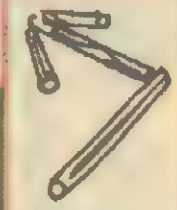


Поворот налево

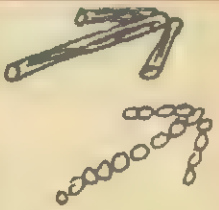
Поворот направо



Вода



Поворот налево



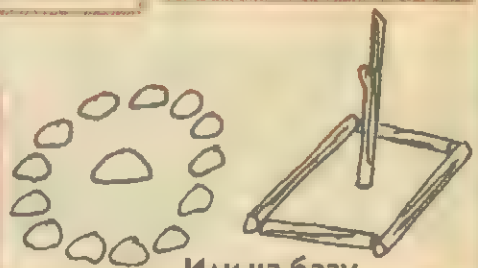
Следуй в этом направлении

Препятствие

Не ходи в этом направлении

Опасность

Внимание



Иди на базу

# КЛАССНЫЙ АУКЦИОН

"Классный журнал" объявляет первую десятку победителей Классного Аукциона. Вот список первых десяти ребят, собравших самое большое количество классных денег:

Чубукина Екатерина, г. Гатчина

Харламова Люся, г. Петропавловск-Камчатский

Виденина Женя, г. Хабаровск

Шевелев Андрей, г. Воронеж

Федоров Юрий, г. Улан-Удэ

Романов Алексей, г. Казань

Брежнев Илья, г. Воронеж

Гинкас Мария, г. Москва

Кузьмин Александр, г. Самара

Соснина Мария, г. Екатеринбург

Они получат ценные призы от "Классного журнала". Через номер мы опубликуем вторую десятку победителей. Ждите!

# СНУПИ

## И его друзья

**У КЛАССНОГО ПСА ДОЛЖНЫ БЫТЬ КЛАССНЫЕ ДРУЗЬЯ!**

ИЩИ ПРОДОЛЖЕНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

# Можно ли назвать тебя самостоятельным человеком?

ТЕСТ

Большинство людей терпеть не могут, когда им советуют или, еще того хуже, учат, как надо поступить в той или иной ситуации. Ладно, если это учителя, у них работа такая. Но родители со своими нотациями: "собери портфель!", "садись за уроки", "не забудь взять ключи!" — иногда бывают просто невыносимы. Вот ты и огрызаешься: "Да отстаньте, сам знаю, не маленький!"

Сказать-то это очень легко. А вот быть самостоятельным не на словах, а на деле удается далеко не каждому. Интересно, а у тебя получается? Проверь-ка это с помощью нашего теста. Только, чур, отвечать честно.

1. Тетя подарила тебе на день рождения сто рублей. Как ты поступишь с этими деньгами?

а) Пойду в "Макдональдс" — 1 балл

б) Накуплю жвачки, конфет, наклеек и прочего — 1 балл

в) Посоветуюсь с мамой или другом — 2 балла

г) Куплю вещь или игрушку, о которой давно мечтал — 3 балла

д) Добавлю эти деньги к своим накоплениям — 3 балла

2. Твой одноклассник постоянно наезжает на тебя, обижает, возможно, даже бьет. Что ты будешь делать?

а) Пожалуюсь учительнице или родителям — 1 балл

б) Поделюсь своей проблемой с другом — 2 балла

в) Сам разберусь с обидчиком — 3 балла

3. Твои родители собираются уехать на целый день. Они уедут из дома еще до того, как ты проснешься, и вернутся, когда ты уже будешь спать. Что ты будешь есть в их отсутствие?

а) Наконец-то можно будет поглощать конфеты в свое удовольствие — 1 балл

б) Мама наверняка оставит что-нибудь — 2 балла

в) Я отлично смогу приготовить себе еду — 3 балла

4. У тебя оторвалась пуговица. Кто будет ее пришивать?

а) Мама или бабушка — 1 балл

б) Я умею пришивать пуговицы, но, пока соберусь, родители уже все сделают — 2 балла

в) Разумеется, я — 3 балла

5. Ты знаешь, что сегодня у мамы очень много работы и она придет очень поздно. Что ты будешь делать вечером?

а) То же, что и всегда. А почему надо делать что-то особенное? — 1 балл

б) Побыстрее сделаю уроки и поиграю или посмотрю телевизор, пока есть время — 2 балла

в) Приготовлю ей ужин — 3 балла

6. Ты решил записаться в кружок или спортивную секцию. Что подтолкнуло тебя к этому решению?

а) Родители захотели, чтобы я туда ходил — 1 балл

б) То, что туда ходят друзья (подруги) — 2 балла

в) Меня заинтересовало то, чем там занимаются — 3 балла

Я самостоятельно, без вмешательства и напоминания родителей:

7. Просыпаюсь утром

а) никогда — 1 балл

б) иногда — 2 балла

в) всегда — 3 балла

8. Сажусь за уроки

а) никогда — 1 балл

б) иногда — 2 балла

в) всегда — 3 балла

9. Помогаю маме по дому:

а) никогда — 1 балл

б) иногда — 2 балла

в) всегда — 3 балла

10. Вовремя возвращаюсь домой с прогулки

а) никогда — 1 балл

б) иногда — 2 балла

в) всегда — 3 балла

11. Узнаю домашнее задание, если пропустил занятия в школе

а) никогда — 1 балл

б) иногда — 2 балла

в) всегда — 3 балла

12. Чищу зубы, стригу ногти, мою голову, ноги, шею, уши и все остальное

а) никогда — 1 балл

б) иногда — 2 балла

в) всегда — 3 балла

13. Ложусь спать

а) никогда — 1 балл

б) иногда — 2 балла

в) всегда — 3 балла

**Теперь сложи полученные баллы.**

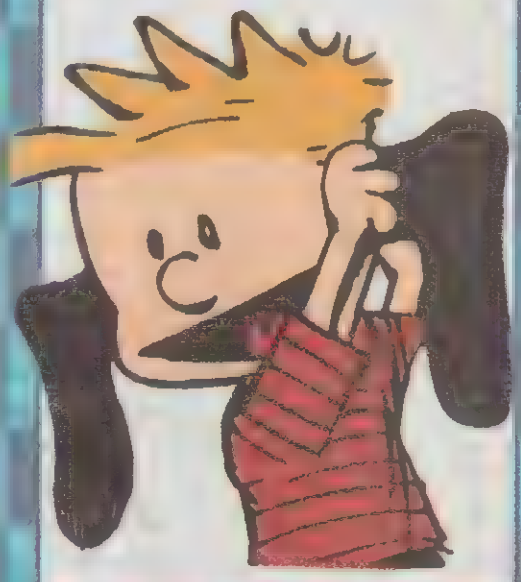
**От 13 до 17 баллов.** Ты и самостоятельность — вещи несовместимые.

**От 18 до 22 баллов.** Тебя все-таки нельзя назвать очень уж самостоятельным. Конечно, до определенного времени это простительно. Но тем не менее уже пора задуматься...

**От 23 до 28 баллов.** Ты, безусловно, не страдаешь от переизбытка самостоятельности, но и не являешься абсолютно зависимой личностью. В общем, есть к чему стремиться!

**От 29 до 32 баллов.** Очень приличный результат. Можно позавидовать твоим домашним.

**От 33 до 39 баллов.** Чрезвычайно самостоятельная личность. Ты действительно честно отвечал на вопросы?



# САД НА ОКНЕ

# ПЛЮЩ

Это растение не надо специально описывать. Ведь плющ знают все. Всего в мире насчитывается 15 видов этих вечнозеленых древесных лазящих лиан. В диком виде плющи можно встретить на Кавказе, в Крыму, в южных областях России.

Эти обитатели тенистых лесов часто покрывают землю сплошным ковром. Красиво смотрятся скалы или стволы деревьев, "обернутые" в густые зеленые чехлы листьев плюща. С возрастом длинные стебли этой лианы становятся толстыми и начинают деревенеть, превращаясь в толстые искривленные стволы.

В домашних условиях обычно выращивают плющ обыкновенный — растение с кожистыми трех-семилопастными листьями. Но существуют и другие виды, у которых форма листьев иная — от овальных до звездчатых.

Плющ — неприхотливое растение и содержать в домашних условиях его несложно. Но следует помнить, что эта лиана плохо переносит несвежий воздух. В светлых, прохладных помещениях он растет лучше.

Когда зимой в доме включено отопление, необходимо опрыскивать водой листья плюща. Иначе на концах листьев могут появиться коричневые пятна. Летом растение необходимо обильно поливать (почва должна быть все время влажной) и регулярно подкармливать. Плющ не любит прямого солнечного света. Поэтому летом его следует притенять.

Размножают плющ черенкованием. Лучше всего это делать весной. Обычно в один горшок сажают сразу несколько черенков. Идеальная почва для плюща должна содержать песок. Если вы хотите, чтобы ваш плющ хорошо рос и развивался, его необходимо каждые два года пересаживать в горшок большего размера.

И еще одна хитрость: чтобы отрастали боковые побеги, необходимо время от времени прищипывать концы стеблей. То есть отрезать верхушки. Отрезанные кончики можно использовать как черенки.

# Страна обезьян

В русском переводе фильм называется "Страна обезьян". Но оригинальное его название — Хануман. Так в индийской мифологии называют бога обезьян. Где-то на юге Индии находится царство обезьян. Там, в развалинах старинного города, среди древних храмов и статуй живут сотни хвостатых существ, похожих на человека.

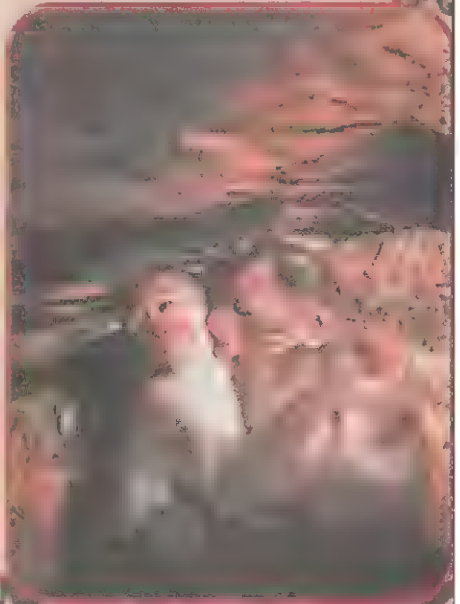
Если Хануман — наполовину человек, наполовину обезьяна, то фильм "Страна обезьян" — наполовину сказка, наполовину правдивая история. Англичанин по имени Том приезжает в Индию, в места, где он бывал еще ребенком. 15 лет назад отец Тома занимался раскопками в древнем городе Хануман. Жадные люди воруют старинные статуи индийских божеств, чтобы продавать их на аукционе в Англии. Главный герой хочет спасти древние храмы от разграбления.

Маленькая индийская девочка, которую Том помнил с детства, тоже выросла и стала просто красавицей. Более того — она готовится выйти замуж за местного начальника. На первый взгляд ее избранник кажется хорошим и добрым человеком.

Обезьянки же до поры до времени живут своей жизнью. Но в конце концов история людей пересекается с историей этих животных. Человек, приехавший спасать древние индийские храмы, помогает обезьянам. А обезьянки помогают ему.

Стоит отметить, что "Страна обезьян" — фильм французский и снят очень живописно. События картины происходят на фоне сказочной индийской природы. Старинные развалины, джунгли, индийские деревушки и плантации бананов не оставят равнодушными зрителей.

Вывод редакции "Классного журнала": "Страна обезьян" — очень красивый и очень добрый фильм. Это хорошее кино для всей семьи. Кстати, если встретите обезьянку с красной точкой на лбу, знайте — это принцесса!



Теперь будете плясать под мою дудку!
Вот уж дудки!
Да ни за какие коврижки! Что она о себе возомнила! Вот сейчас встанем.
Вылезайте из-под забора. С вашим старшим братом покончено. Я только что испробовала на нем одно из самых страшных заклинаний из книги.
Ника, смотри туда! Он все-таки выполз оттуда!
А?
Почему ты не открываешься, негодная книжка! Открыв-в-вайся!

Не попал, что ли? Второй снаряд в бой!
Нет, Асана, заклинание достигло цели. Оно как раз начало действовать.
Как же так? Не попал ни одного из трех раз и с ТАКОГО расстояния!
Мазила!
Может, обидчивость - побочный эффект заклинания "кривости"?
Ах! Как она жестоко поступила с братом, он такой ранимый. Она воспользовалась его слабостью.
Да, Гоша, его так легко обидеть.
Ну все, это была последняя капля, Гоша. Где наши пилюльки? У тебя в кармане?
Каком кармане? Нет у меня никаких карманов. Это Ты их опять забыл, растяпа!

Русская кухня

# Сырные палочки

закуска

На 8 порций

1,5 стакана муки; 250 г сыра; 250 г сливочного масла или маргарина; 1 яйцо; питьевая сода на кончике ножа; цедра 1/3 лимона.

Для смазывания поверхности изделий: 1 яйцо.

Для отделки: мак; тмин; ядра орехов.

Сыр натереть на мелкой терке, смешать с растертым добела маслом, добавить яйцо, соду и измельченную цедру лимона, все тщательно перемешать до получения однородной массы и, добавив муку, замесить легкое тесто. Тесто раскатать слоем 0,4-0,5 см, гофрировочным ножом нарезать палочки.

# Сырники сладкие

десерт

На 4 порции

3 стакана творога; 2 ст. ложки муки; 1 яйцо; 2-3 ст. ложки сахара; 3 ст. ложки топленого масла; 0,5 стакана сметаны; 1 ст. ложка сахарной пудры или 1 стакан соуса; ванилин.

Смешать протертый творог с сахарным песком, яйцами, половиной пшеничной муки, ванилином и солью до получения однородной массы. Смесь раскатать на столе в виде колбаски толщиной в 5-6 см, разрезать на кружки (2 или 3 шт. на порцию), придать им форму круглых лепешек толщиной в 1,5 см, запанировать в муке. Жарить до образования румяной корочки с обеих сторон на топленом масле. Перед подачей сырники посыпать сахарной пудрой или полить соусом; в соуснике подать сметану.

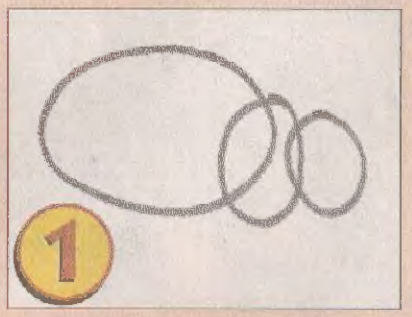
Использованы рецепты из мультимедиа-программы «Кулинарная Энциклопедия Кирилла и Мефодия»

Кирилл и Мефодий

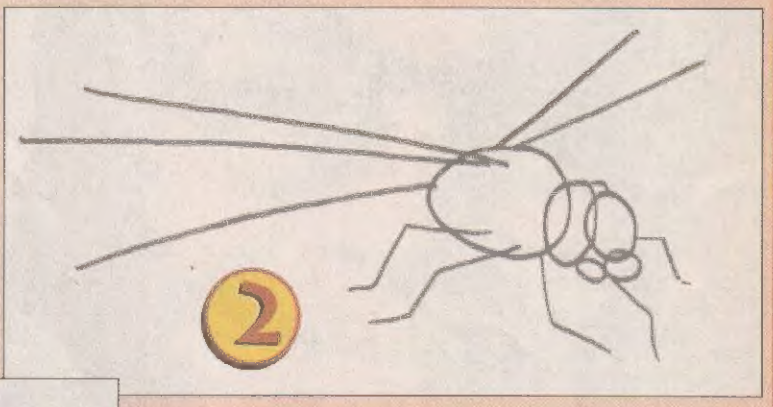
# РИСУЕМ...

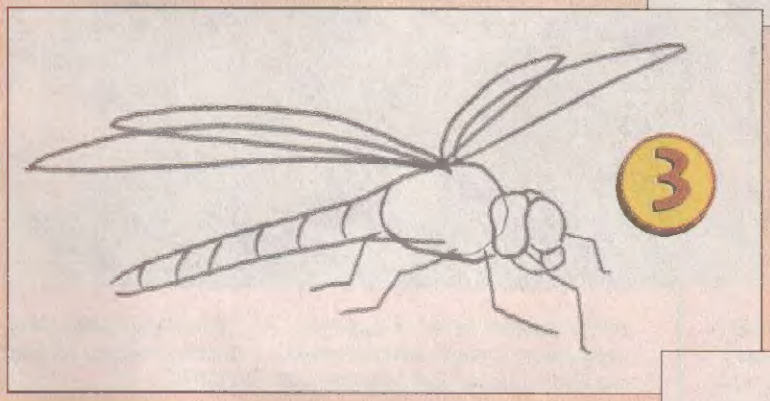
# СТРЕКОЗУ

Четырьмя линиями наметим четыре крыла, проведем линию длинного брюшка, лапок. Маленькие овалы — челюсти стрекозы



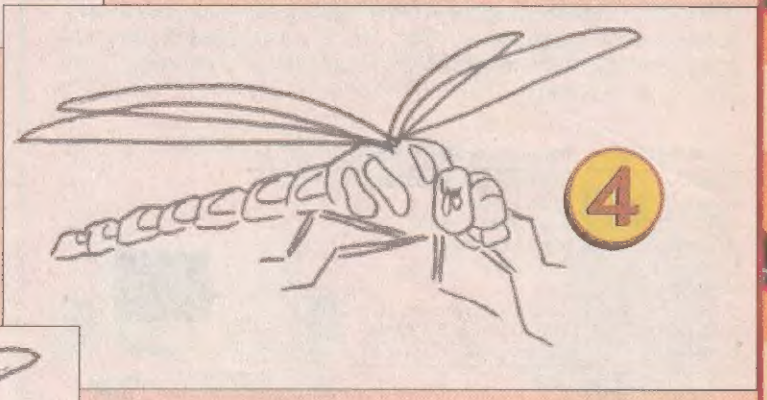

Нарисуем большой овал и два поменьше — это будет голова и грудь стрекозы



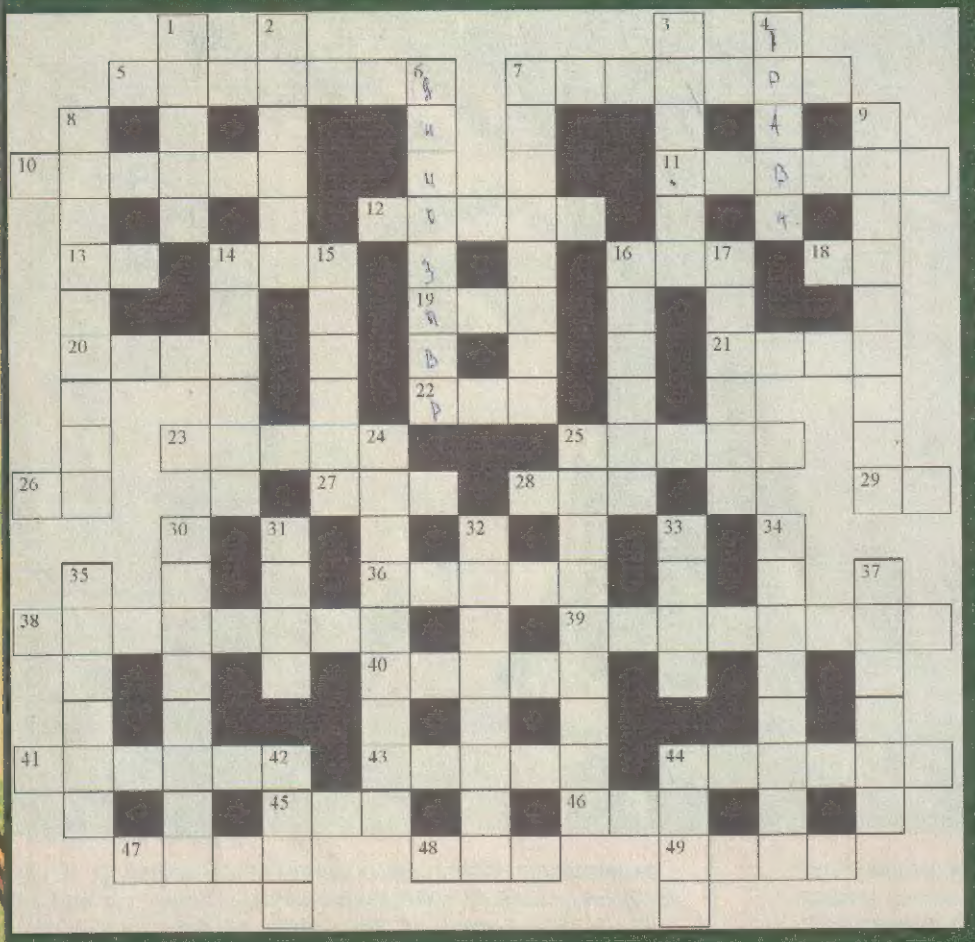

Соединим детали рисунка контуром, нарисуем крылья, брюшко разделим на семь частей

Нарисуем "узор" на груди и брюшке



Заштриховываем тельце стрекозы, как показано на рисунке

# КРОССВОРД



По вертикали: 1. Сладкое восточное кушанье из растертых орехов и семян. 2. Материк, на котором разбойничал Бармалей. 3. Материал для окон, бутылок. 4. Растение для газона. 6. Животное, вымершее очень давно. 7. Герой Древней Греции, подаривший людям огонь. 8. Парикмахер в старину. 9. Река в Северной Америке. 14. Врач императрицы Елизаветы, персонаж фильма "Гардемарины, вперед!". 15. Чудовище, год которого сейчас идет. 16. Работник кузницы. 17. Кто выполнял желания царя Гвидона в сказке? 24. Подводная лодка, желтая ... 25. Гигантская звездная система. 30. Очень мелкие животные и растения, которыми питается кит. 31. Лесное "мясо". 32. Запаянная с одного конца лабораторная стеклянная трубочка. 33. Перелетная водоплавающая птица. 34. Вооруженный боец в тылу врага. 35. Часть России за Уралом. 37. Предательство. 42. Народный певец-поэт Востока. 44. Рок-группа Виктора Цоя.

По горизонтали: 5. Герой "Классного журнала". 7. Незастроенное, запущенное место. 10. Крестьянские открытые сани для перевозки дров. 11. Керамический сосуд для воды с одной ручкой. 12. Специальная одежда военных, милиции, спасателей, скаутов. 13. Противоположность слова "нет". 14. Поперечное деление на грифе струнного инструмента. 16. Единица. 18. Большой мастер, отличный специалист. 19. Положение в игре, когда мяч оказывается за пределами игровой площадки. 20. Начальник. 21. Другое название леопарда. 22. Место, из которого были изгнаны Адам и Ева. 23. То, что обменяла Русалочка на три дня человеческой жизни.25. Девочка, победившая Снежную королеву. 26. Междометие, которое выражает испуг, удивление, боль. 27. Один из трех братьев-поросят. 28. Ее именем назван детский музыкальный театр в Москве. 29. Ослик, друг Винни-Пуха. 36. Это коллекционируют филателисты. 38. Могила фараона. 39. Желтые зернышки, созревающие в початках. 40. Механический человек. 41. Предмет для удаления волос на лице. 43. Птица, которая любит нырять в воду. 44. Двоюродная сестра. 45. Южнокорейский автомобиль. 46. Сказка "... -Баба и сорок разбойников". 47. Меховая обувь на севере. 48. Мелкие зернышки, которыми посыпают бублики и булочки. 49. Распространенное грузинское женское имя.

Ответы на кроссворд из № 9 «Классного журнала»

По вертикали: 1. Пурга. 2. Школа. 3. Мухомор. 4. Дрова. 5. Филин. 7. Баркас. 8. Матрос. 13. Паспарту. 14. Дисковод. 15. Мушкетер. 16. Такси. 18. Невод. 19. Культура. 22. Трамплин. 30. Назгул. 31. Твен. 32. Урал. 33. Облако. 35. Ямщик. 37. Ляпис.

По горизонтали: 6. Кулик. 9. Разин. 10. Лермонтов. 11. Парта. 12. Арена. 13. Пароход. 15. Матрас. 17. Ситник. 20. Ишак. 21. Плотник. 23. Воля. 24. Икра. 25. Свод. 26. Сто. 27. Яма. 28. Пух. 29. Кнут. 32.Стоп. 34. Кря. 36. Велюр. 37. Лак. 38. Фикус. 39. Скрип.

# НАЙДИ ОТЛИЧИЯ

**Перед вами две почти одинаковые банкноты. Попробуйте найти 12 элементов, которыми они отличаются друг от друга.**

# Анекдоты

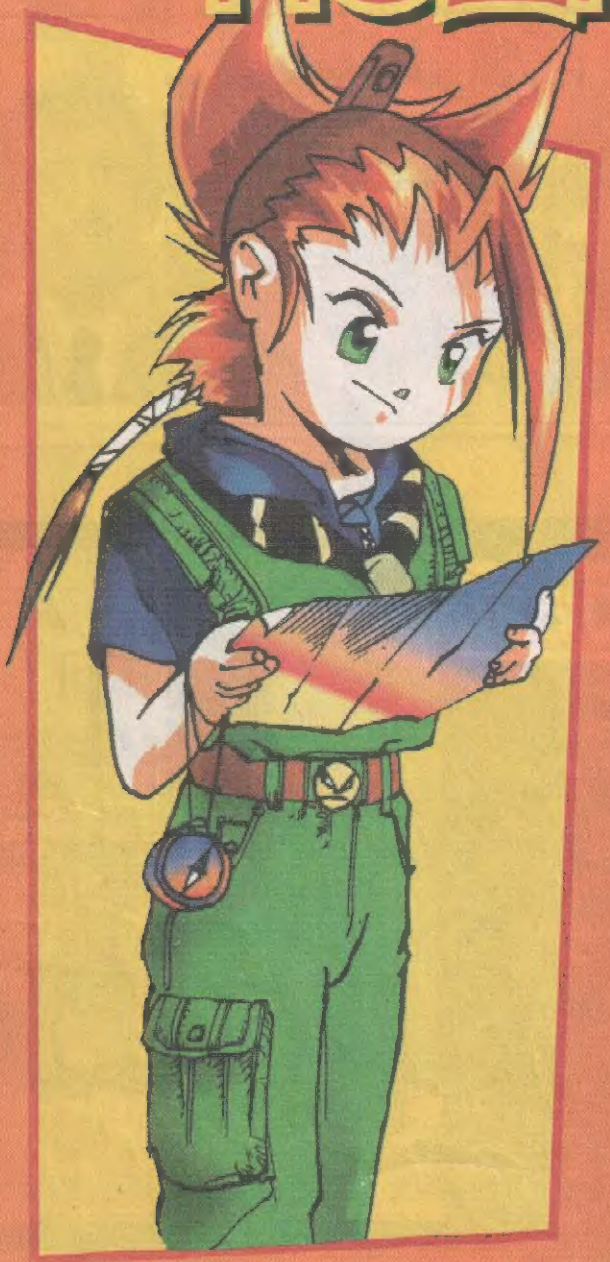
Кузнец держит щипцами раскаленную подкову.
— Ой-ой-ой, какая она горячая! — восхищается прохожий.
— Да нет! — говорит кузнец, — Дадите десятку, так я ее языком оближу.
— Да будет вам! Пожалейте свой язык! — говорит прохожий, но все равно, чтобы проверить, протянул кузнецу бумажку в десять рублей. Кузнец облизал десятку и положил себе в карман.

— Гражданин, вы едете в скором поезде, а билет у вас на пассажирский. Придется доплатить.
— А зачем? Можете сбавить скорость, я не тороплюсь.

**— Да у вас, любезнейший, по всей видимости, раздвоение личности!**

ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО НА ЛЮБОЙ ПОЧТЕ

# КЛАССНАЯ ПОДПИСКА



ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО С ЛЮБОГО МЕСЯЦА